

SUWAŁKI BLUES FESTIVAL 7-10.07.2022





foto: Agnieszka Lipińska



© Krzysztof Mierzejewski

Po raz 15. w lipcu spotykamy się w Suwałkach, aby wspólnie przeżywać wielkie, europejskie święto bluesa, jakim jest Suwałki Blues Festival. W tym roku nasza sztandarowa impreza zaczyna się 7 lipca, a blues będzie styczał na ulicach miasta do 10 lipca. W Suwałkach wystąpią topowe gwiazdy bluesa z Polski, Norwegii i Litwy.

Zaplanowaliśmy kilkadziesiąt koncertów na kilku scenach plenerowych. Tradycyjnie, podczas Suwałki Blues Festival, muzyka bluesowa będzie rozbrzmiewała w naszym mieście praktycznie na okrągło, od przedpołudniowych śniadań bluesowych po koncerty plenerowe i późnonocne jam sessions.

Zapraszam do uczestniczenia we wszystkich festiwalowych wydarzeniach, do wspólnej zabawy, dzielenia się przyjaźnią i życzliwością, do tworzenia niepowtarzalnej atmosfery, która zawsze u nas panuje.

W ciągu tych piętnastu lat festiwal dołączył do najlepszych tego typu imprez w Polsce oraz znaczących wydarzeń bluesowych w Europie. Zarówno przez artystów, jak i wielu dziennikarzy muzycznych Suwałki są określane mianem europejskiej stolicy bluesa.

Od 7 do 10 lipca widzimy się na Suwałki Blues Festival. Czekamy na Was!

Z bluesowym pozdrowieniem

Prezydent Miasta Suwałk
Czesław Renkiewicz

For the 15th time in July, we are meeting in Suwałki to experience the grand European celebration of blues - the Suwałki Blues Festival. This year, our flagship event starts on July 7th, and the blues will take over the streets until July 10th. We will see the best Polish, Norwegian and Lithuanian blues artists in Suwałki.

We have planned several dozen concerts on various outdoor stages. Traditionally, during the Suwałki Blues Festival, the blues music will be played practically around the clock, starting with blues breakfasts in the mornings, followed by outdoor concerts and late-night jam sessions.

I invite you to participate in all the festival events, have fun together, share friendship and kindness, and create the unique atmosphere that is always here.

During these fifteen years, the festival has become one of the best venues of this type in Poland and a significant blues event in Europe. Both artists and many music journalists describe Suwałki as the blues capital of Europe.

From July 7th to 10th, we will be at the Suwałki Blues Festival. We are looking forward to seeing you here!

With blues greetings

President of Suwałki Municipality
Czesław Renkiewicz

Wydawca: Suwalski Ośrodek Kultury, instytucja kultury Miasta Suwałki
ul. Papieża Jana Pawła II 5, tel. +48 87 563 85 00, www.soksuwalki.eu

Redakcja: Bogdan Topolski, Magdalena Tumialis
Korekta: Dorota Skłodowska

Tłumaczenie: Magdalena Tumialis

Projekt graficzny logo festiwalu: Stanisław J. Woś

Skład i opracowanie graficzne: Andrzej Adamin

Druk: Diadal Group Rozalin

7 lipca 2022 r. (czwartek/Thursday)

- 10.00-14.00** warsztaty dla młodzieży z udziałem muzyków z Polski i Norwegii, sala SOK, ul. Noniewicza 71
- 15.30** odświeżenie 13. tablicy w Alei Gwiazd Bluesa, ul. Chłodna
- 16.00-19.00** happening bluesowy
BECIAKI / ŚWIETLIK, BLIUZ MINUS PLIUS (LT), OPEN BLUES
scena na placu M. Konopnickiej
- 19.00-22.00** koncert „**BLUES MIESZKA W POLSCE**”
support zespół NIE-BO
goście specjaliści: **MAŁGORZATA OSTROWSKA, KASIA KOWALSKA, KRZYSZTOF CUGOWSKI, LORA SZAFRAN, SŁAWEK WIERZCHOLSKI**
scena w parku Konstytucji 3 Maja

8 lipca 2022 r. (piątek/Friday)

- 10.00-14.00** warsztaty dla młodzieży z udziałem muzyków z Polski i Norwegii, sala SOK, ul. Noniewicza 71

KONCERTY I IMPREZY TOWARZYSZĄCE

- 13.00-14.00** **INDIVI-DUO**, scena przy ul. Chłodnej 2
- 15.00-17.00** **BLUESOWA PIASKOWNICA** animacje dla najmłodszych
plac M. Konopnickiej
- 14.00-15.00** **FLESH CREEP**
scena na placu M. Konopnickiej
- 15.30-16.30** **Suwałki Blues Drift 2022**, pokaz samochodów Mazda MX5
plac przy ul. T. Kościuszki 74
- 15.30-16.30** **SUWAŁKI GOSPEL CHOIR**, scena na placu M. Konopnickiej
- 16.00-17.00** **JUTAS & BUKARTAS BLUES DUO** (LT)
scena przy ul. Chłodnej 2
- 17.00-18.00** **BR BAND**, scena na placu M. Konopnickiej
- 18.30-19.30** **ERIC SLIM ZAHL** (NO), scena na placu M. Konopnickiej
- 18.00-19.30** **GAZ BLUES GRUPA**, scena przy Galerii Sztuki Stara Łaźnia
- 20.00-21.30** **BLUES SESSION & AGE** (LT/PL)
scena przy Galerii Sztuki Stara Łaźnia

KONCERTY GŁÓWNE scena w parku Konstytucji 3 Maja

- 17.00-17.50** **ROB & BELKIN BAND** (LT)
- 19.00-19.10** otwarcie festiwalu
- 19.20-20.20** **GARY MOORE TRIBUTE BAND**

KONCERTY GŁÓWNE scena przy ratuszu miejskim

- 18.00-18.50** **RITA ENGEDALEN BAND** (NO)
- 20.30-22.00** **NOTODDEN BLUES BAND** (NO)

9 lipca 2022 r. (sobota/Saturday)

- 10.00-14.00** warsztaty dla młodzieży z udziałem muzyków z Polski i Norwegii, sala SOK, ul. Noniewicza 71

KONCERTY I IMPREZY TOWARZYSZĄCE

- 13.00-14.00** **ALEKSANDR BELKIN** (LT) scena przy ul. Chłodnej 2
- 15.00-17.00** **BLUESOWA PIASKOWNICA** animacje dla najmłodszych
plac M. Konopnickiej
- 14.00-15.00** finał warsztatów i **PIANO BLUES BAND**
scena na placu M. Konopnickiej
- 15.30-16.30** koncert zespołu **BLUES PROJECT** na mobilnej platformie
parada motocykli, centrum miasta, plac przy ul. T. Kościuszki 74
- 15.30-16.30** **PAULINA & THE TRICKY THINGS**
scena na placu M. Konopnickiej
- 16.00-17.00** **BŁAWAT & TRZMIEL DUO**, scena przy ul. Chłodnej 2
- 17.00-18.00** **STARA SZKOŁA**, scena na placu M. Konopnickiej
- 18.30-19.30** **DUCH DELTA**, scena na placu M. Konopnickiej
- 20.00-21.00** **ARINA & VETO BANK** (LT), scena na placu M. Konopnickiej
- 18.00-19.30** **ANDY ABRO BAND** (LT), scena przy Galerii Sztuki Stara Łaźnia
- 20.00-21.30** **MACIEJ KOMOROWSKI BAND**
scena przy Galerii Sztuki Stara Łaźnia

KONCERTY GŁÓWNE scena w parku Konstytucji 3 Maja

- 17.00-17.50** **THE BLUES MAKERS** (LT)
- 19.10-20.20** **ŚLĄSKA GRUPA BLUESOWA**
feat. Roman „Pazur” Wojciechowski

KONCERTY GŁÓWNE scena przy ratuszu miejskim

- 18.00-19.00** **SPOONFUL OF BLUES** (NO)
- 20.30-22.00** **REIDAR LARSEN** (NO)

10 lipca 2022 r. (niedziela/Sunday)

- KONCERTY** scena na placu M. Konopnickiej
- 12.00-15.30** **POLISH BLUES CHALLENGE 2023**
- 16.00-17.00** **KNUT REIERSRUD** (NO)

prowadzenie koncertów głównych: Jan CHOJNACKI i Andrzej JERZYK

organizatorzy / organizers



Miasto Suwałki



**SUWAŃSKI
OŚRODEK
KULTURY**

patronat honorowy / patrons of honour



AMBASADA
REPUBLIKI LITEWSKIEJ
W RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



Marszałek Województwa Podlaskiego
Artur Kosicki



Prezydent Miasta Suwałk
Czesław Renkiewicz

partner projektu / project partner



generalny patronat medialny / general media partner



patronat medialny / media partners



WSPÓŁCZESNA

wyborcza.pl

bluesonline.pl

BLUES

RADIO
NOWY ŚWIAT

Polskie
Radio
Białystok
STUDIO
98.6 FM
SUWAŃKI

DWUTYGODNIK SUWAŃSKI

suwalki.info

NIEBYWAŁE SUWAŃKI
www.niebywalesuwalki.pl

TV 24
SUWAŃCZYZNA
www.tv24.pl

Suwalki 24.pl



Kurier Suwański.pl
DZIENNIK INTERNETOWY

RADIO
5

współpraca / cooperation



SBF 2022 realizowany jest z projektu „Suwałki Blues Festival – czynnik rozwoju społecznego i gospodarczego miasta Suwałk”

SBF 2022 is carried out within the ‘Suwałki Blues Festival – a factor of social and economic development of Suwałki municipality’ project

SBF 2022 yra įgyvendinamas projekto ‘Suwałki Blues Festival – socialinės ir ekonominės Suvalkų miesto raidos veiksnys’ lėšomis

Iceland
Liechtenstein
Norway grants



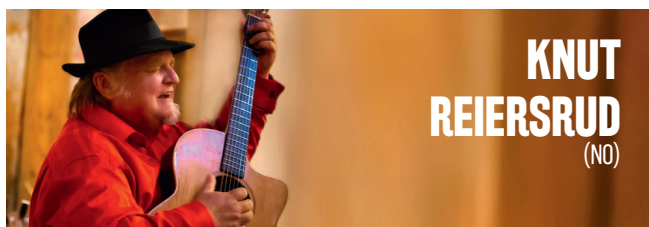
Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



Reidar Larsen to norweski pianista bluesowy, wokalista i kompozytor, mieszkający w Stavanger. W latach 1980-1983 występował w grupie muzycznej Smalhans, która w tym czasie wydała dwie płyty. W 2006 roku ukazał się album nagrany w duecie z amerykańskim gitarzystą Royem Rogersem. Na płycie „Kom inn te oss” z 2009 roku Reidar zaśpiewał po norwesku, w dialekcie Stavanger. Zdobył za nią nagrodę Spellemanna 2009 w kategorii blues. Reidar Larsen występował na Notodden Blues Festival. Jest laureatem nagrody Notodden Blues Festival Blues Award.

Reidar Larsen is a Norwegian blues pianist, singer and composer, living in Stavanger. From 1980 to 1983, he performed in the musical group Smalhans, which released two albums during that time. In 2006, he released an album recorded together with an American guitarist Roy Rogers. On the 2009 album “Kom inn te oss”, Reidar sang in Norwegian, the dialect of Stavanger. In 2009, he was awarded with the Spellemann Award in the blues category. Reidar Larsen has performed at the Notodden Blues Festival. He is the winner of the Notodden Blues Festival Blues Award.

9.07.2022, godz. 20.30, scena przy ratuszu, wstęp wolny
9.07.2022, 8.30 p.m., stage near the City Hall, admission free



Gitarzysta Knut Reiersrud od ponad 40 lat zachwyca publiczność na całym świecie. Muzyczne doświadczenia zdobywał w Chicago i Nowym Jorku, współpracując z takimi artystami jak Dr John czy Buddy Guy. Dwukrotnie ze swoim zespołem występował na Suwałki Blues Festival. W tym roku w czasie koncertu w Suwałkach wystąpi solo. Bez wątpienia będzie to oszałamiający pokaz bluesa na najwyższym światowym poziomie w wersji akustycznej.

Guitarist Knut Reiersrud has been wowing audiences around the world for over 40 years. He had been acquiring musical experience in Chicago and New York, cooperating with such artists as Dr John or Buddy Guy. Together with his band, he has performed at the Suwałki Blues Festival twice. This year, he will perform solo during the festival. It will undoubtedly be a stunning blues show at the top level, presented in an acoustic version.

10.07.2022, godz. 16.00, scena na placu M. Konopnickiej, wstęp wolny
10.07.2022, 4.00 p.m., stage in M. Konopnicka Square, admission free

K O N C E R T **BLUES** MIESZKA W POLSCE



Małgorzata Ostrowska

Małgorzata Ostrowska jest bez wątpienia jedną z ikon lat 80., i od kilku dekad należy do najciekawszych postaci polskiej sceny muzycznej. Intrygująca, odważna, bezpretensjonalna, obdarzona najbardziej charakterystycznym żeńskim głosem w Polsce. Jest wykonawczynią niezliczonej ilości przebojów. W tym roku obchodzi 40-lecie pracy artystycznej.

Małgorzata Ostrowska is undoubtedly one of the icons of the 1980s, and for several decades has been one of the most interesting figures on the Polish music scene. Intriguing, bold, unpretentious, endowed with the most characteristic female voice in Poland. She is the artist of countless hits. This year she celebrates the 40th anniversary of her artistic work.

Kasia Kowalska

Wokalistka, kompozytorka, autorka tekstów, jedna z najbardziej znanych i charizmatycznych postaci na polskiej scenie muzycznej. Jej twórczość od samego początku spotykała się z ogromnym uznaniem zarówno fanów, jak i branży muzycznej. Ma w swoim dorobku wiele prestiżowych nagród. Najświeższe wydawnictwo Kasi Kowalskiej to dwupłytowy album live z koncertu na festiwalu Pol'and'Rock 2021.



Singer, composer, and songwriter, one of the most famous and charismatic figures on the Polish music scene. From the very beginning, her work has been appreciated by both fans and the music industry. She has won many prestigious awards. Kasia Kowalska's latest release is a two-disc live album from her concert at the Pol'and'Rock 2021 festival.



Lora Szafran

Uznawana za jedną z najwybitniejszych polskich wokalistek jazzowych. W swojej karierze wielokrotnie i z powodzeniem brała udział w międzynarodowych festiwalach. Artystka z sukcesami koncertuje w Polsce, Europie i USA.

She is known as one of the most outstanding Polish jazz vocalists. In her career, she has repeatedly and successfully participated in international festivals. She has successfully given concerts in Poland, Europe and the USA.

C O N C E R T BLUES LIVES IN POLAND



Krzysztof Cugowski

Wybitny polski muzyk rockowy. W 1969 roku z Krzysztofem Brozim i Januszem Pędziszem, założył zespół Budka Suflera. Koncertował z plejadą polskich artystów w ramach projektu „Koncerty Muzyki Filmowej”. Od 2017 roku niezmiennie występuje i nagrywa w towarzystwie Zespołu Mistrzów, który tworzą wybitni i uznani instrumentalści.

An outstanding Polish rock musician. In 1969, together with Krzysztof Brozi and Janusz Pędzisz, he founded the band called Budka Suflera. He has performed with a platitude of Polish artists within the "Film Music Concerts" project. Since 2017, he has consistently been performing and recording in the company of outstanding and acclaimed instrumentalists called the Band of Masters.

Sławek Wiercholski

Kompozytor, autor tekstów, piosenkarz, wirtuoz harmonijki ustnej oraz uznany dziennikarz radiowy i prasowy. Muzyczny samouk. Autor podręczników, telewizyjnego kursu oraz wykładowca i nauczyciel gry na harmonijce ustnej. Od dziewiętnastu lat jest dyrektorem artystycznym festiwalu Harmonica Bridge.



A composer, author of lyrics, singer, harmonica virtuoso, and a recognized radio and press journalist. A self-taught musician. He is also an author of textbooks, a TV course, a lecturer and a teacher on playing the harmonica. He has been the artistic director of the Harmonica Bridge Festival for nineteen years.



ZESPÓŁ AKOMPANIUJĄCY NIE-BO

Zespół Roberta Lubera to z powodzeniem działający otwarty projekt muzyczny, niezamykający się wokół jednego gatunku czy estetyki. Tworzący go artyści – muzyczne indywidualności, próbują znaleźć wspólną artystyczną płaszczyznę, prezentując dokonania na scenach Polski i poza jej granicami.

Robert Lubera's band is a successfully operating open music project, not closing itself around one genre or aesthetics. The artists behind the project, who are musical individuals, try to find common artistic ground, presenting their achievements on both national and international stages.

7.07.2022, godz. 19.00, scena w parku Konstytucji 3 Maja, wstęp wolny
7.07.2022, 7.00 p.m., stage at Konstytucji 3 Maja park, admission free



Zespół powstał w 1979 roku i podczas Notodden Blues Festival 2019 świętował, w doskonałej formie i wciąż w niezmiennym składzie, 40-lecie działalności. Jest uważany za pioniera norweskiej sceny muzycznej i jeden z najważniejszych zespołów w historii norweskiego bluesa. Muzycy występowali już w Suwałkach, w 2008 roku na pierwszej edycji SBF. Do współpracy w tamtym koncercie zaprosił ich słynny gitarzysta zespołu Fleetwood Mac - Jeremy Spencer. Obecnie muzycy zespołu pracują w studiu nad nowym albumem.

The band was set up in 1979. Celebrated at the Notodden Blues Festival 2019, in brilliant style and still with an unchanged composition, its 40th anniversary. The band is widely acknowledged being a pioneer in the Norwegian music scene and one of the most notable bands in the history of Norwegian blues. Musicians have already performed in Suwałki in 2008 - at the first edition of SBF. They were invited by Jeremy Spencer, the famous guitarist of Fleetwood Mac, to collaborate and participate in the concert in Suwałki. Currently, the band is working in the studio on their new album.

8.07.2022, godz. 20.30, scena przy ratuszu, wstęp wolny
8.07.2022, 8.30 p.m., stage near the City Hall, admission free



Rita Engedalen to norweska królowa bluesa oraz jedna z najlepszych i najbardziej uznanych artystek bluesowych w Europie, zwyciężczyni European Blues Challenge w Berlinie w 2012 roku. Jej muzyka to styl bezpośrednio inspirowany dźwiękami amerykańskich stanów Południa, solidna mieszanka amerykańskiego bluesa, gospel, norweskiej muzyki ludowej i muzyki ze wzgórz. Obecnie jest w trakcie realizacji nowego solowego albumu, który ma zostać wydany na Notodden Blues Festival 2022.

Rita Engedalen is a Norwegian blues queen and one of the best and most acclaimed blues artists in Europe. The winner of the European Blues Challenge in Berlin in 2012. Her music is a style directly inspired by the southern American sounds, a solid mix of American blues, gospel, Norwegian folk music and music from the hills. She is currently in the process of producing a new solo album to be released at the Notodden Blues Festival 2022.

8.07.2022, godz. 18.00, scena przy ratuszu, wstęp wolny
8.07.2022, 6.00 p.m., stage near the City Hall, admission free



SPoonFUL OF BLUES (NO)

Zespół pochodzi z Notodden - norweskiej stolicy bluesa. Jest wyjątkowy pod każdym względem. Koncertuje z ogromnym powodzeniem w norweskich klubach oraz na festiwalach bluesowych i odnosi coraz większe sukcesy międzynarodowe nie tylko w Skandynawii, ale Francji, Polsce i Stanach Zjednoczonych. Kompozycje zespołu cieszą się uznaniem fanów po obu stronach Atlantyku.

The band is originally from Notodden – the blues capital of Norway. It is unique in every aspect. It has been performing highly successful concerts at Norwegian clubs and blues festivals and is gaining international success not only in Scandinavia but also in France, Poland and the United States. The band's music is appreciated by fans on both sides of the Atlantic.

9.07.2022, godz. 18.00, scena przy ratuszu, wstęp wolny
9.07.2022, 6.00 p.m., stage near the City Hall, admission free



BLUES MAKERS (LT)

Czołowy litewski zespół bluesowy, grający od ponad 30 lat. Na jego repertuar składają się autorskie kompozycje i standardy bluesowe takich wykonawców jak Muddy Waters, B.B. King, Robert Johnson, Stevie Ray Vaughan i wielu innych. Żywiołowość, energia i świetny kontakt z publicznością to niepodważalne atuty Blues Makers. A genialna bluesowa technika, szeroki repertuar oryginalnych kompozycji i bluesowych standardów sprawiają, że zespół gości na całym świecie na scenach małych klubów oraz wielkich, międzynarodowych festiwali.

It is a top Lithuanian blues band that has been actively performing for more than 30 years. Its repertoire consists of original compositions and blues standards of such artists as Muddy Waters, B.B. King, Robert Johnson, Stevie Ray Vaughan and many others. Spontaneity, energy and great contact with the audience are undeniable assets of Blues Makers. A brilliant blues technique, a wide repertoire of original compositions and blues standards allow the band to play on various stages, from small clubs to big international festivals - all over the world.

9.07.2022, godz. 17.00, scena w parku Konstytucji 3 Maja, wstęp wolny
9.07.2022, 5.00 p.m., stage at Konstytucji 3 Maja park, admission free



ERIC SLIM ZAHl (NO)

Zwycięzca European Blues Challenge 2016. Ambicją Erica jest kontynuowanie dobrych tradycji i wykonywanie muzyki, inspirowanej pięknymi dźwiękami lat pięćdziesiątych w jego własnym, rockowym stylu. Zespół powstał w 2006 roku i od tego czasu odnotował imponującą liczbę występów w klubach oraz na festiwalach w Norwegii, Europie i Stanach Zjednoczonych. Dotarł do półfinału International Blues Challenge 2016 w Memphis, TN, USA, co jest historycznym wynikiem dla każdego międzynarodowego bandu.

Winner of the European Blues Challenge in 2016. Eric's ambition is to continue the good traditions and to perform music inspired by the beautiful sounds of the 50s with his personal rock style. The band was set up in 2006 and since then has recorded an impressive number of club and festival gigs in Norway, Europe and the United States. It reached the semi-finals of the International Blues Challenge 2016 in Memphis, TN, USA, a historic result for any international band.

8.07.2022, godz. 18.30, scena na placu M. Konopnickiej, wstęp wolny
8.07.2022, 6.30 p.m., stage in M. Konopnicka Square, admission free



ROB & BELKIN BAND (LT)

Aleksandr Belkin i Robertas Semeniukas to uznani wykonawcy na Litwie. I choć są przedstawicielami różnych gatunków muzycznych jak pop, rock, jazz, folk i country, to uwielbiają bluesa. Poprzez swoje wieloletnie doświadczenie na scenie starają się przekazać słuchaczom żywe bluesowe emocje w profesjonalny sposób. Niedawno wydali album – winyl i CD zatytułowany „Amber Blues”.

Aleksandr Belkin and Robertas Semeniukas are well-known musicians from Lithuania. Although they represent various musical genres such as pop, rock, jazz, folk and country, they both love blues. Having many years of experience on stage, they try to deliver to their listeners vivid blues emotions in a professional way. They have recently released an album - vinyl and CD entitled "Amber Blues".

8.07.2022, godz. 17.00, scena w parku Konstytucji 3 Maja, wstęp wolny
8.07.2022, 5.00 p.m., stage at Konstytucji 3 Maja park, admission free

SUWAŁKI BLUES FESTIVAL 2022



Legenda / Legend

-  sklep festiwalowy / Festival Shop
-  Scena w parku Konstytucji 3 Maja / stage in Konstytucji 3 Maja park
-  Scena przy Ratuszu / stage near the City Hall
-  Scena na placu M. Konopnickiej / stage in M. Konopnicka Square
-  Scena przy Galerii Stara Łaźnia / stage at the Stara Łaźnia Gallery
-  Scena przy ul. Chłodnej 2 / stage in 2 Chłodna Street
-  Rozmarino, ul. T. Kościuszki 75
-  Piwiarnia, ul. Chłodna 2
-  Black Pub Komin, ul. E. Plater 1
-  Browar Północny, ul. T. Noniewicz 42
-  Biuro Festiwalowe / Festival Office, ul. T. Noniewicz 71
-  CIT / Tourist Information Centre, ul. Ks. K. A. Harnaszmita 16
-  SOK / Suwałki Culture Centre, ul. Papieża Jana Pawła II 5



Legendarni muzycy oraz czołowe postacie sceny bluesowej i rockowej. Zespół, uznawany za głównego przedstawiciela śląskiego bluesa, prezentuje unikalne brzmienie i sposób grania lat 70-tych. Tworzą go muzycy z olbrzymim dorobkiem artystycznym, wielokrotni laureaci muzycznych rankingów. Lider Roman „Pazur” Wojciechowski, śląski wokalista i kompozytor to artysta, którego działalność wywarła ogromny wpływ na środowisko muzyków śląskich i nie tylko. Nagrywał i koncertował z liczącymi się twórcami polskiej muzyki rozrywkowej.

Legendary musicians and leading figures of the blues and rock scene. The band, regarded as the main representative of Silesian blues, presents a unique sound and way of playing of the 70s. It consists of musicians who have a huge artistic experience and multiple accomplishments. The leader Roman “Pazur” Wojciechowski, a Silesian singer and composer, is an artist who has had a huge impact on the Silesian music community and beyond. He recorded and performed with the most talented musicians in the Polish music industry.

9.07.2022, godz. 19.10, scena w parku Konstytucji 3 Maja, wstęp wolny
9.07.2022, 7.10 p.m., stage at Konstytucji 3 Maja park, admission free



Zespół choć działa od 2019 roku, to trzy trasy koncertowe (2019, 2020, 2021) okazały się dużym sukcesem i spotkały z wyjątkowym przyjęciem fanów bluesa. Projekt został stworzony w celu przybliżenia i propagowania twórczości legendarnego gitarzysty - Gary Moore'a. Gościem specjalnym koncertu będzie jego syn Jack Moore. Niedawno zespół wydał płytę „Moore Plays Moore Acoustic”, na którą złożyły się kompozycje wybitnego muzyka w nowych, akustycznych aranżacjach. Wyjątkowy album jest gratką dla wszystkich miłośników talentu Gary Moore'a, bluesa oraz gitarowego brzmienia.

Although the band has been around since 2019, their three tours (2019, 2020, and 2021) have been a great success, exceptionally well received by blues fans. The project was originally made to introduce and promote the work of legendary guitarist - Gary Moore. It will feature a special guest - Jack Moore - Gary's son. Recently the band has released “Moore Plays Moore Acoustic” album, which consists of compositions of the legend but in new, acoustic arrangements. This unique album is a special treat for all fans of Gary Moore's talent, blues and the guitar sound.

8.07.2022, godz. 19.20, scena w parku Konstytucji 3 Maja, wstęp wolny
8.07.2022, 7.20 p.m., stage at Konstytucji 3 Maja park, admission free



Litewska Królowa Bluesa, od dwudziestu lat wierna swojemu stylowi. Obdarzona wyjątkowo magicznym głosem sprawia, że słuchacze chętnie wkraczają do jej niezwykłego muzycznego świata. Ich uwagę przykuwa szczerość Ariny i promieniujące od niej ciepło. Wielokrotnie uznawana za najlepszą wokalistkę na Litwie, jest laureatką wielu głównych nagród na prestiżowych festiwalach zarówno na Litwie, jak i poza jej granicami.

The Lithuanian blues queen has been faithful to her style for twenty years. Gifted with an exceptionally magical voice, she makes listeners eager to enter her extraordinary music world. Their attention is drawn by Arina's sincerity and the warmth that radiates from her. Repeatedly declared the best vocalist in Lithuania, she has won many major awards at prestigious festivals both in Lithuania and abroad.

9.07.2022, godz. 20.00, scena na placu M. Konopnickiej, wstęp wolny
9.07.2022, 8.00 p.m., stage in M. Konopnicka Square, admission free



Zespół zadebiutował na polskiej scenie bluesowej w 2010 r. W listopadzie 2019 roku ukazała się trzecia, długo wyczekiwana i doskonale dopracowana płyta zatytułowana „Droga Nieznana”. Album został doceniony przez Kapitułę plebiscytu Toruńskie Gwiazdy 2020 oraz słuchaczy Radia GRA FM, w plebiscycie zdobył tytuł „Płyty Roku”. Rok później przyszło kolejne, wyjątkowe wyróżnienie. Toruńskie Gwiazdy 2021 oraz słuchacze Radia Gra FM uhonorowały zespół tytułem „Wykonawcy Roku”.

The band made its debut on the Polish blues scene in 2010. In November 2019, the third, long-awaited and perfectly mastered “Droga Nieznana” album was released. It was appreciated by the jury in the Torun Stars 2020 plebiscite and the listeners of Radio GRA FM, winning the “Album of the Year” title. Another year later, another exceptional distinction came. Torun Stars 2021 and listeners of Radio GRA FM honoured the band with the “Performer of the Year” title.

7.07.2022, godz. 18.00, scena na placu M. Konopnickiej, wstęp wolny
7.07.2022, 6.00 p.m., stage in M. Konopnicka Square, admission free



BR BAND

To projekt Bogdana Rumiaka, znanego na Śląsku pasjonata i promotora bluesa. Jest organizatorem między innymi festiwalu Rybnik Blues Festiwal oraz Żorski Amok Bluesowy. To nowa jakość na polskiej scenie bluesowej. Własne kompozycje, odrobina szaleństwa, solowe popisy muzyków i świetny kontakt z publicznością to prawdziwe atuty zespołu!

The band was formed and founded by Rogdan Rumiak - a well-known Silesia passionate and blues promoter. He is the organizer of the "Rybnik Blues Festival" and "Żorski Amok Bluesowy". The new quality on the Polish blues stage with original compositions, a bit of madness, musicians' solo shows and excellent contact with the audience make the band so good!

8.07.2022, godz. 17.00, scena na placu M. Konopnickiej, wstęp wolny

8.07.2022, 5.00 p.m., stage in M. Konopnicka Square, admission free



ALEKSANDR BELKIN (LT)

Aleksandr Belkin wokalista i multiinstrumentalista (gitary rezofoniczne i akustyczne, harmonijka ustna, instrumenty perkusyjne), lider grupy The Road Band jako one man band pojawi się w specjalnych akustycznych wersjach autorskich kompozycji oraz standardów bluesowych na scenie – Blues na ulicy Chłodnej.

Aleksandr Belkin is a vocalist and multi-instrumentalist (resophonic and acoustic guitars, mouth harmonica, percussion instruments). In a one-man band – The Road Band – he will present acoustic versions of his compositions and blues standards. All on the Chłodna Street stage.

9.07.2022, godz. 13.00, scena przy ulicy Chłodnej 2, wstęp wolny

9.07.2022, 1.00 p.m., stage at 2 Chłodna Street, admission free



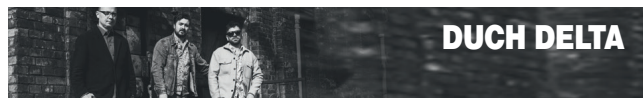
INDIVI-DUO

To wyjątkowy projekt, który tworzą zawodowi, doświadczeni muzycy. Artyści wykonują własny repertuar, na który składają się blues'y i ballady. Mocną stroną duetu są teksty, które traktują o wszystkim, co składa się na „chleb powszedni”.

It is a unique project created by professional, experienced musicians. The artists perform their repertoire, which consists of blues and ballads. The duo's strong point is the lyrics, which deal with everything - our bread and butter.

8.07.2022, godz. 13.00, scena przy ulicy Chłodnej 2, wstęp wolny

8.07.2022, 1.00 p.m., stage at 2 Chłodna Street, admission free



DUCH DELTA

Zaczynali jako bluesowy zespół garażowy, czerpiąc z korzeni lat 1955 – 1975. Z biegiem czasu opuścili garaż i przekształcili swoje brzmienie na bardziej współczesne, nie tracąc przy tym ducha vintage zakorzenionego w surowym bluesie. Obecnie zrealizowali materiał na pierwszy album i szukają wydawcy.

They started as a garage blues band, taking inspiration from the music from the years 1955 to 1975. Over time, they left the garage and transformed their sound to a more contemporary one, without losing the vintage spirit rooted in raw blues. They have now completed the material for their first album and are looking for a producer.

9.07.2022, godz. 18.30, scena na placu M. Konopnickiej, wstęp wolny

9.07.2022, 6.30 p.m., stage in M. Konopnicka Square, admission free



JUTAS & BUKARTAS BLUES DUO (LT)

Choć obaj muzycy – Virgilijus Jutas i Antanas Bukartas. wywodzą się z dwóch różnych pokoleń, to na scenie nie da się zauważyć żadnych różnic. Znakomicie potrafią zawładnąć przestrzenią, wypełnić ją swoją muzyką i rozkocharać w sobie publiczność znakomitą bluesowym graniem.

Although both musicians – Virgilijus Jutas and Antanas Bukartas come from two different generations, no differences can be noticed on stage. They perfectly know how to take over the space, fill it with their music and make the audience fall in love with their excellent blues performance.

8.07.2022, godz. 16.00, scena przy ulicy Chłodnej 2, wstęp wolny

8.07.2022, 4.00 p.m., stage at 2 Chłodna Street, admission free



STARA SZKOŁA

Grupa występuje od 2010 roku. Jej muzyka swobodnie balansuje między bluesem, rockiem, blues-rockiem i southern rockiem. W październiku 2021 miała miejsce premiera, wydanego przez HRPP Records, koncertowego krążka zatytułowanego „Koncert”.

The band has been performing since 2010. Its music freely balances blues, rock, blues-rock and southern rock. In October 2021, there was a premiere of a concert album entitled "Koncert", released by HRPP Records.

9.07.2022, godz. 17.00, scena na placu M. Konopnickiej, wstęp wolny

9.07.2022, 5.00 p.m., stage in M. Konopnicka Square, admission free



To litewska formacja z Olity. Autorem muzyki, gitarzystą i jednocześnie jednym z wokalistów jest Andrius Abromavičius. Andy Abro Band to kombinacja rocka, hardrocka i bluesa. Formacja występowała już kilkakrotnie w Suwałkach, w różnych składach.

It is a Lithuanian band from Olita. Andrius Abromavičius is the author of the music, guitarist, and one of the vocalists of the Andy Abro Band. The band plays a combination of rock, hard rock, and blues. The formation has already performed several times in Suwałki, in different line-ups.

9.07.2022, godz. 18.00, scena przy Galerii Sztuki Stara Łaźnia, wstęp wolny
9.07.2022, 6.00 p.m., stage near Art Gallery Stara Łaźnia, admission free



Michał Bławat (gitara, śpiew) i Maciej Trzmieł (harmonijka ustna, śpiew) to zgrany duet na scenie i poza nią. Grają od 2020 roku. Najlepiej czują się w standardach bluesowych z nutą rock'n'rolla.

Michał Bławat (guitar, vocals) and Maciej Trzmieł (mouth harmonica, vocals) are a harmonious duo on stage and real friends in life. They have been working together since 2020. They feel best in blues standards with a touch of rock'n'roll.

9.07.2022, godz. 16.00, scena przy ulicy Chłodnej 2, wstęp wolny
9.07.2022, 4.00 p.m., stage at 2 Chłodna Street, admission free



Zespół powstał w 2009 r. Obecnie koncertuje w siedmioosobowym składzie. W repertuarze ma kompozycje autorskie lidera, pianisty i aranżera – Krzysztofa Krzesickiego oraz znane standardy bluesowe.

The band was set up in 2009. Currently, the band gives concerts in a group of seven members. The repertoire includes compositions written by the leader, pianist and arranger – Krzysztof Krzesicki and well-known blues standards.

9.07.2022, godz. 14.00, scena na placu M. Konopnickiej, wstęp wolny
9.07.2022, 2.00 p.m., stage in M. Konopnicka Square, admission free



Zespół powstał w 2005 r. w Sejnach. W obecnym składzie grają muzycy z Sejnu i Mariampola. Wykonują własne kompozycje, będące mieszańką bluesa i lekkiego rocka oraz standardy bluesowe. Koncertują głównie w regionie oraz poza nim i w przygranicznej Litwie.

The band was set up in 2005 in Sejny. The current line-up consists of musicians from Sejny and Marijampole. They perform their compositions - a mixture of blues and light rock and the blues standards. They give concerts mainly in the region and in borderland Lithuania.

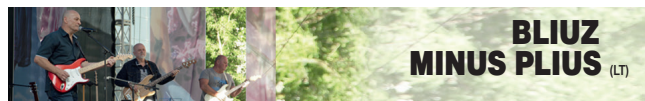
8.07.2022, godz. 18.00, scena przy Galerii Sztuki Stara Łaźnia, wstęp wolny
8.07.2022, 6.00 p.m., stage near Art Gallery Stara Łaźnia, admission free



To ekspresyjne trio z Pułtusk. W muzyce łączy blues'a, rock'a oraz funk, inspirowane takimi artystami jak Eric Clapton czy Jimi Hendrix. Grupa bierze udział w dorocznym cyklu koncertów „Zaduszki Muzyczne”, występowała między innymi z Leszkiem Cichońskim.

It is an expressive trio from Pułtusk. Their music combines blues, rock and funk, taking inspiration from Eric Clapton or Jimi Hendrix. The group annually takes part in the cycle of concerts "Zaduszki Muzyczne" and has performed with Leszek Cichoński and many others.

9.07.2022, godz. 20.00, scena przy Galerii Sztuki Stara Łaźnia, wstęp wolny
9.07.2022, 8.00 p.m., stage near Art Gallery Stara Łaźnia, admission free



Blues, rhythm blues, rock i oryginalne litewskie teksty – to główny kierunek działalności artystycznej zespołu. Jego twórcy pielęgnują i promują najlepsze tradycje muzyki litewskiej. Wykonują też światowe standardy i nie stronią od muzycznych poszukiwań oraz eksperymentów.

Blues, rhythm blues, rock and original Lithuanian lyrics – this is the main direction of the band's artistic activity. Its creators cultivate and promote the best traditions of Lithuanian music. They also perform world standards and do not avoid musical explorations and experiments.

7.07.2022, godz. 17.00, scena na placu M. Konopnickiej, wstęp wolny
7.07.2022, 5.00 p.m., stage in M. Konopnicka Square, admission free



BLUES SESSION & AGE (LT/PL)

Specjalny bluesowy projekt „Blues Session & Age” (LT/PL) powstał z myślą o Suwałki Blues Festival 2012. Muzycy kontynuują przygodę z muzyką na żywo i w tym roku pojawiają się ponownie w Suwałkach.

The band named “Blues Session & Age” (LT/PL) was set up especially for the Suwałki Blues Festival 2012. The musicians have been continuing their journey with live music and this year they will perform again in Suwałki.

8.07.2022, godz. 20.00, scena przy Galerii Sztuki Stara Łaźnia, wstęp wolny
8.07.2022, 8.00 p.m., stage near Art Gallery Stara Łaźnia, admission free



PAULINA & THE TRICKY THINGS

Zespół zabiera publiczność w podróż przez historię bluesa, śpiewanego przez kobiety. Sięga zarówno do początków XX wieku, jak i do repertuaru współczesnych bluesowych artystek. Proponuje nie tylko porywające rify gitarowe, ale także awangardowe solówki na harmonijce i afro-kubańskie partie rozbudowanej sekcji rytmicznej.

The band takes the audience on a journey through the history of the blues, sung by women. They reach back to the beginnings of the 20th century as well as to the repertoire of contemporary female blues artists. They offer not only rousing guitar riffs but also avant-garde harmonica solos and Afro-Cuban parts of the extended rhythm section.

9.07.2022, godz. 15.30, scena na placu M. Konopnickiej, wstęp wolny
9.07.2022, 3.30 p.m., stage in M. Konopnicka Square, admission free



BECIAKI

Beciaki bluesowe, to wokaliści suwalskiego Studia Piosenki „Beciaki”, działające od 28 lat pod kierunkiem Marka Zborowskiego – Weychmana. Każdy z wykonawców jako solista sięgnął po najwyższe laury na wielu konkursach i festiwalach piosenki dla dzieci oraz młodzieży zarówno w kraju, jak i za granicą.

Blues Beciaki is the group of vocalists from the “Beciaki” Song Studio working for 28 years under the direction of Marek Zborowski – Weychman. Each of the performers as a soloist reached the highest laurels in many competitions and festivals of songs for children and youth both in the country and abroad.

7.07.2022, godz. 16.00, scena na placu M. Konopnickiej, wstęp wolny
7.07.2022, 4.00 p.m., stage in M. Konopnicka Square, admission free



STUDIO PIOSENKI ŚWIETLIK

Studio Piosenki „Świetlik” działa przy Suwalskim Ośrodku Kultury od 2008 roku. Grupę prowadzi i szkoli Emil Kulbacki. Młodzi wokaliści udzielają się artystycznie na wydarzeniach kulturalnych organizowanych przez Suwalski Ośrodek Kultury oraz Urząd Miasta w Suwałkach. Swoje umiejętności prezentują z powodzeniem na konkursach i festiwalach wokalnych.

Song Studio “Świetlik” has been functioning at the Suwałki Culture Centre since 2008. The group is led and trained by Emil Kulbacki. Young vocalists perform at cultural events organized by the Suwałki Culture Centre and the Suwałki City Hall. They successfully present their skills at vocal competitions and festivals.

7.07.2022, godz. 16.00, scena na placu M. Konopnickiej, wstęp wolny
7.07.2022, 4.00 p.m., stage in M. Konopnicka Square, admission free

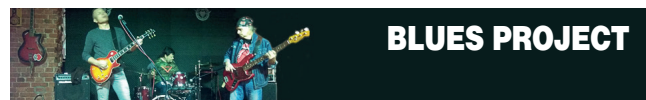


SUWAŁKI GOSPEL CHOIR

Pierwsza suwalska grupa gospel, której początki sięgają 2006 roku, założona przez Annę Szafranowską. Grupa działa wyjątkowo aktywnie. Wokaliści szkolą głosy na próbach i warsztatach z uznanymi trenerami wokalnymi z Polski i świata oraz koncertują w mieście, regionie i za granicą.

The first gospel group from Suwałki. It was established by Anna Szafranowska in 2006. The group is exceptionally active. The singers train their vocals at rehearsals and workshops with renowned vocal coaches from Poland and abroad and give concerts in the city, the region and abroad.

8.07.2022, godz. 15.30, scena na placu M. Konopnickiej, wstęp wolny
8.07.2022, 3.30 p.m., stage in M. Konopnicka Square, admission free



BLUES PROJECT

Zespół powstał w 2008 r. Wykonuje standardy blues-rockowe z repertuaru takich wykonawców jak: E. Clapton, Cream, Steve Ray Vaughan, Albert Collins, Neil Young, ZZ TOP i wielu innych. Występował m.in.: na Gdynia Blues Festival 2009, Blues Club Gdynia 2009, Suwałki Blues Festiwal 2010 i wielu innych prestiżowych imprezach bluesowych.

The band was set up in 2008 and performs blues-rock standards from the repertoire of E. Clapton, Cream, Steve Ray Vaughan, Albert Collins, Neil Young, ZZ TOP and many others. The band performed during Gdynia Blues Festival 2009, Blues Club Gdynia 2009, Suwałki Blues Festival 2010 and many other prestigious blues events.

9.07.2022, godz. 15.30, koncert na mobilnej platformie, wstęp wolny
9.07.2022, 3.30 p.m., concert on a mobile platform, admission free

INNE WYDARZENIA

OTHER EVENTS

ODSŁONIĘCIE 13. TABLICY W ALEI GWIAZD BLUESA

Unveiling of the 13th SBF plaque at The Blues Stars Alley

7.07.2022, godz. 15.30, ul. Chłodna, wstęp wolny

7.07.2022, 3.30 p.m., Chłodna Street, admission free

HAPPENING BLUESOWY

BLUES HAPPENING

Zagrają zespoły / lineup: **BECIAKI / ŚWIETLIK, BLIUZ MINUS PLIUS (LT) i OPEN BLUES.**

7.07.2022, godz. 16.00, scena na placu M. Konopnickiej
wstęp wolny

7.07.2022, 4.00 p.m., stage in M. Konopnickiej Square
admission free

INNE CZWARTKOWE KONCERTY

OTHER THURSDAY ACCOMPANYING CONCERTS

BLUES NA ULICY CHŁODNEJ

BLUES AT CHŁODNA STREET

Wystąpią / The lineup: **INDIVI-DUO, JUTAS & BUKARTAS BLUES DUO (LT), ALEKSANDR BELKIN (LT), BŁAWAT & TRZMIEL DUO**

8 i 9.07.2022, godz. 13.00 i 16.00, scena przy ul. Chłodnej 2
wstęp wolny

8 and 9.07.2022, 1.00 p.m. and 4.00 p.m., stage at 2 Chłodna St., admission free

ZMOTORYZOWANY BLUES

BLUES ON WHEELS

Koncert na mobilnej platformie, parada i pokaz motocykli
Concert at the platform trailer, parade and motorbike show
organizatorzy: Suwański Ośrodek Kultury, Gremium MC Suwałki
organizers: Suwałki Culture Centre, Gremium MC Suwałki

9.07.2022, 15.30-16.30, start ul. A. Mickiewicza 1

9.07.2022, 3.30-4.30 p.m., start 1 Mickiewicza St.

SUWAŃKI BLUES DRIFT 2022

ZLOT SAMOCHODÓW MAZDA MX5 / MX5 MAZDA RALLY

8.07.2022, 15.30-16.30, plac przy ul. T. Kościuszki 74

8.07.2022, 3.30-4.30 p.m., place near 74 T. Kościuszki St.

POLISH BLUES CHALLENGE 2023



Polish Blues Challenge 2023 jest przepustką dla wykonawców z Polski do udziału w European Blues Challenge 2023, organizowanego przez European Blues Union, tym razem w Chorzowie, w Polsce. Rada Artystyczna powołana przez organizatora wyłoniła 5 zespołów (BLUES FIGHTERS, DUCH DELTA, KŁUSEM Z BLUESEM, OLD WAVE i SILESIA HAMMOND GROUP), które powalczą o kwalifikację do European Blues Challenge 2023 oraz Grand Prix (statuetkę wraz z nagrodą pieniężną) ufundowaną przez Prezydenta Suwałk Czesława Renkiewicza.

Polish Blues Challenge 2023 is an opportunity for Polish bands to participate in the European Blues Challenge 2023 which will take place in Chorzów, Poland. The Artistic Committee appointed by the organizer had chosen 5 bands (BLUES FIGHTERS, DUCH DELTA, KŁUSEM Z BLUESEM, OLD WAVE and SILESIA HAMMOND GROUP), that will compete to be qualified for the European Blues Challenge 2023. The winner will be also awarded the Grand Prix of President of Suwałki Municipality Czesław Renkiewicz – statuette with a money prize.

10.07.2022, godz. 12.00, scena na placu M. Konopnickiej, wstęp wolny

10.07.2022, 12.00 noon, stage in M. Konopnicka Square, admission free

INFORMACJE DODATKOWE

ADDITIONAL INFORMATION

BIURO FESTIWALOWE czynne:

7-9.07.2022 w godz. 10.00-20.00

10.07.2022 w godz. 10.00-17.00

Suwański Ośrodek Kultury, ul. T. Noniewicza 71

tel. 87 566 42 11

e-mail: festival@suwalkiblues.com

SUWAŃKI BLUES FESTIVAL OFFICE:

7-9.07.2022 from 10.00 a.m. - 8.00 p.m.

10.07.2022 from 10.00 a.m. - 5.00 p.m.

Suwański Ośrodek Kultury, 71 T. Noniewicza 71 St.

ph. +48 87 56 42 11

e-mail: festival@suwalkiblues.com

Więcej informacji: www.suwalkiblues.com

More info: www.suwalkiblues.com



www.soksuwalki.eu

Projekt muralu **ANDRZEJ PĄGOWSKI**
Mural design – **ANDRZEJ PĄGOWSKI**



Andrzej Pągowski, jeden najbardziej rozpoznawalnych polskich artystów grafików, twórca około tysiąca pięciuset plakatów promujących spektakle teatralne, produkcje filmowe i festiwale, autor murali, portretów, rysunków i scenografii. Laureat kilkudziesięciu nagród i wyróżnień, w tym czterokrotnie pierwszej, raz drugiej i trzykrotnie trzeciej nagrody oraz wyróżnienia w konkursie na najlepszy plakat filmowy ogłoszany przez magazyn „The Hollywood Reporter” w Los Angeles. Pierwszą z najwyższych otrzymał w 1981 roku za plakat ilustrujący musical „Hair”. W 2019 został laureatem X edycji konkursu Wybitny Polak.

Andrzej Pągowski, one of the most recognised Polish graphic artists, creator of about 1500 posters promoting theatre performances, film productions and festivals, and author of murals, portraits, drawings and stage designs. Winner of several dozen awards and distinctions, including four first prizes, one second and three third prizes and distinctions in the competition for the best film poster announced by „The Hollywood Reporter” magazine in Los Angeles. He received the first of the highest in 1981 for his poster illustrating the musical „Hair”. In 2019, he was the winner of the 10th edition of the Outstanding Pole competition.

organizatorzy



Miasto Suwałki



**SUWALSKI
OŚRODEK
KULTURY**

SBF 2022 realizowany jest z projektu
„Suwałki Blues Festival
– czynnik rozwoju społecznego
i gospodarczego miasta Suwałk”

Iceland 
Liechtenstein
Norway grants



**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego**